

DER GOLDSCHMIED UND SEIN SOHN

« Das Volkslied im Elsass », Joseph Lefftz, vol. 1, page 197

The image shows a musical score for the song 'Der Goldschmied und sein Sohn'. It consists of two staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a treble clef. Chords are indicated above the notes: F, C7, Dm, Am, Dm, F, G7, C7, Bb, F, Dm, C7, Bb, C7, F, Am, G7, C7, F. The lyrics are written below the notes.

Ein Gold- schmied sass in gu- ter Ruh, ein Gold- schmied sass in gu- ter Ruh und
raucht ein Pfeif Ta- bak da- zu. Di- zi da- zi to- ri- o, di- zi, da- zi to.

1) Ein Goldschmied sass in guter Ruh, (*bis*)
Und raucht ein Pfeif Tabak dazu.
Dizi dazi torio, dizi, dazi to.

2) Da kommt ein Brief von seinem Fritz,
Dem Teufelskerl, der gar nichts ist. (*simile*)

3) « Morgen will ich nach Jena gehn
Und will nach meinem Fritzchen sehn. »

4) « Guten Morgen, lieber Herr Papa,
Hat Sie der Teufel schon wieder da ?

5) Wie sieht's mit unserm Wechsel aus,
Was macht die Frau Mama zu Haus ? »

6) « Mit deinem Wechsel sei mir still,
Denn ich komm mit dem Hammerstiel.

7) Du musst mit mir nach Hause gehn
Und musst mit mir an dem Amboss stehn. »

8) « Ach Papa, eh dass solches wird,
So werde ich Husar zu Pferd. »

9) « Ach, lieber Sohn, tu dies mir nicht,
Nimm dir ein Weib und heirat dich ! »

*Melodie Elsässischer Liederkrantz 1902,
Text aus Strassburg vor 1870.*

Collectage réalisé par Daniel Muringer pour l'OLCA
2013